

四庫全書

子部

欽定四庫全書

古今合璧事類備要別集卷八十九

宋 謝維新 撰

蟲象門

蛇

格物總論

蛇按本草山海經爾雅等書腹行數種或青或赤或黃或白或黑或白黑相間或金

色或銀色或黑質白章或方勝白花紋又有頭斑而身赤者有青黑色者有大僅如指者有兩頭者有人面者有當中有約頭毒尾良者有形似鱧魚頭若鼉頭尾圓無鱗者有逕三二圍長十許丈而能吞鹿者

有博三寸首大如擘有牙最毒者又有細頸大頭色如文綬紋紋間有毛如猪鬣鼻上有針者遽數之不能終其物也然本毒蟲有無毒者本鱗蟲有無鱗者鼻本皆向下而有鼻向上生者猶未也有所謂蝮有所謂虺有所謂蟒有所謂滕蛇滕蛇龍屬能興雲霧蟒蛇中最大者故曰蟒玉帶小蛇也虺與蝮又自一種蝮黃黑色黃頷尖口毒最烈虺形短而扁毒不減於蝮今一種形一類於蛇浮游水上不傷人其名曰蛇婆此蛇之大畧也

事類吞象

巴蛇一三歲而出其骨山海經又一蛇一蛇大若何楚辭吞鹿十丈嘗

一鹿消盡乃繞樹蛇憐一蛇曰吾以衆足行蛆甘出骨本草注藥性論而不及子之無足莊子

小蛇帶注蛆吳公也帶崑崙蛇一山周三萬里小蛇帶注蛆喜食其眼莊子

萬里玄

常山蛇

率然者——之——也擊其首則尾至擊其尾則首至擊其中則首尾俱至孫子

鸛鳥食

巴之蛇百類云云——能——其小者元稹集

吳公禁

南人入山皆以竹管盛活——

知有蛇之地便動作於管中如此則草中雄黃辟丘多便有蛇也吳公見蛇能以氣——之蛇即死

大蛇又生好藥黃帝將登焉廣成子驅蛇放菹當堯之時水逆教之佩——而蛇皆去並抱朴子

行汜濫於中國蛇龍居之民無所定下者為巢上者為營窟云云使禹治之禹掘地而注之海——龍而——之

——水由地中行江淮河夢蛇生女斯干宣王考室也吉漢是也孟滕文公下——維何維虺維——大

人占之維虺維蛇女中之蛇關南門內蛇與外——於祥乃——子載寢之地詩蛇關南門鄭——中內蛇死

六年而鄭厲公入殺鄭子申繻曰妖由人蛇出泉宮有興人無象焉妖不自作棄常則妖興也左

注公以爲一妖所一而聲姜薨故壞之左文十六

蛇傷肱

達丑父寢於輶中蛇出於其下以肱一之畫蛇傷而匿之故不能推車而及左成二年

添足見愚爲蛇薦食

吳一封豕長生蛇禍女叔向之母如叔虎之

母美而不使其子皆諫其母曰深山大澤實生龍蛇見彼美余懼其一龍一以一女敝族也左襄十二年

兩頭蛇

孫叔敖爲兒時出遊一者必死恐後人見乃殺而埋之歸泣白母曰兒聞一一一

而埋之母曰爾有陰德必有陽報德勝不斬當道蛇祖漢祥仁除百禍汝無憂矣教後爲楚相列子

夜行至大澤中前行者還曰有大蛇當道高祖曰壯士行何畏乃拔劍一之後人至者見一老嫗哭曰吾子白

帝子也化爲蛇一一今爲赤馮緄之祥一一發緩苟有帝子所殺嫗忽不見本紀

二赤蛇分南北

走卜云此吉祥也君當為邊將以東為

竇氏之祥

竇武母產

武并蛇送之山林後母卒而蛇至以頭叩寄奴所射宋

帝微時伐荻新洲射大蛇長數丈傷明日復往聞忤白聲覘數青衣童子擣藥問故荅曰我王為劉一一一

今合藥傳之帝曰王何神不致荅帝叱之皆虞愿不殺散得藥時人因名此草為劉一一白氏帖

齊一一為晋安太守郡舊出蚺蛇膽可為藥有餉愿者愿不忍殺放三十里外經宿復來故處愿使送他處又

復歸論者以為仁心所致也同上

見蛇垂頭

杜預為荊州刺史時有燕集大醉預閉窓獨眠外聞

窓中嘔吐其聲甚苦有小吏開戶看之止一夢蛇入腹床上有一一一床邊吐都不見人世說

五代范延光為天雄軍節度使延光嘗一大一自臍一其一半入而掣去之問門下衛士張生張生贊曰蛇龍

類也龍入腹中王者之兆也由是頗蓄異志

如牛而吼

隋李密王世充領兵討之夜有斑蛇長丈

餘向寢屋作聲————執杖者斬之明日戰大潰匹馬歸國

逐鼠而驚

唐太宗屯柏壁常欲覘敵

潛軍遠掠騎皆四散太宗與一甲士登丘而睡俄而賊兵四面雲合會有蛇————甲士一起因見賊至遽白

太宗遂俱上馬馳百步為賊所及發大羽箭射之殪其驍將賊駭乃退當時以為神異

蛇垂楯上

魚朝議周詢知安州一日宴於園中園吏見大————欄————就視之乃周詢醉而假寐也于壽亦嘗言周詢於

相法為蛇盤鼓上

蔡君謨知福州以疾不視事者累日每夜中即夢登鼓角樓憑鼓而睡通

判有怪鼓角將累日不打三更者因對數夜有大————據————不敢近君謨既愈與通判言所夢正與鼓角將

所說同人遂以為

柳宗元捕蛇者說

永州之野產異蛇黑質白章觸草木

盡死以啣人無禦之者然得而腊之以為餌可以已大
風寧 周緣切 踰於連切 瘞音渴 癘音勵 去死肌殺三蟲

其始太醫以王命聚之歲賦其二募有能斬之者當其
祖入承之人爭奔走焉有蔣氏者專其利三世矣問之
則曰吾祖死於是吾父死於是今吾嗣為之十二年幾
死者數矣言之貌若甚感者余悲之且曰若毒之乎余
將告於蒞事者更若役復若賦則何如蔣氏大感汪然
出涕曰君將哀而生之乎則吾斯役之不幸未若復吾
賦不幸之甚也嚮吾不為斯役則久已病矣自吾氏三
世居是鄉積於今六十歲矣而鄉鄰之生日蹙殫其地
之出竭其廬之入號呼而轉徙飢渴而頓踣音匍匐也
觸風雨犯寒暑呼噓毒癘往往而死者相藉也曩與吾
祖居者今其室十無一焉與吾父居者今其室十無二
三焉與吾居十二年者今其室十無四五焉非死則徙爾
而吾以捕蛇獨存悍吏之來吾鄉叫囂虛嬌切亦作造
乎東西隳突乎南北謹然而駭者雖雞犬不得寧焉吾

恂恂而起視其缶而吾蛇尚存則弛然而卧謹食之時而獻焉退而甘食其土之有以盡吾齒蓋一歲之犯死者二焉其餘則熙熙而樂豈若吾鄉鄰之旦旦有是哉今雖死乎此比吾鄉鄰之死則已後矣又安敢毒耶余聞而愈悲孔子曰苛政猛於虎也昔嘗疑于是以蔣氏觀之猶信嗚呼孰知賦歛之毒有甚是蛇者乎故為之說以俟夫觀

柳宗元宥蝮蛇文

吾悲夫天形汝軀絕翼人風者得焉去足無以自扶曲齋屈

脅惟行之紆目兼蜂蠆色混泥塗其頸臆炙其腹次且塞鼻鉤牙穴出榛居蓄怒而蟠含毒而趨志斷害物陰蠹潛狙汝之稟受若是雖欲為毒為螫焉可得已凡汝之為惡非樂乎此緣形役性不可自止草搖風動百毒齊起首拳脊努呴舌搖尾不足其凶若病乎已世皆寒心我獨悲爾吾將難吾庭葺吾楹塞吾垣嚴吾扃俾與草不植而冗隙不萌與汝異塗不相交爭雖汝之惡烏得而行噫造物者胡甚不仁而巧成汝質既稟乎此能

無危物賊害無辜惟汝之實陰陽為戾假汝愈疾余胡
汝尤是我是扶宥汝于野自求終吉彼樵豎持艾農夫
執耒不幸而遇將除其害餘力一揮應手糜碎我雖汝
活其惠實大他人異心誰釋汝罪形既不化中焉能悔
嗚呼悲乎汝必死乎毒而不知反訟其內今雖寬
焉後則誰賚陰陽爾造化爾道烏乎在不悲歟

詩集螫手

蝮蛇苦——壯噴人
士疾解腕楊貫
巴蛇千種毒其最寒鼻
蛇掉舌翻紅焰盤身感

白花——豎毛髮飲浪拂泥沙
欲學叔敖瘞其如多似麻元鎮
大澤多——龍蛇李
祇霧毒

越嶺南濱海武都西陷戎雄黃假名石鷄鳥遠難籠詎
有藤腸計應無破腦功巴山晝昏黑——濛濛元鎮

穴我居

二物——歲月亦以老一朝雙擒獲蛇蛇出
幽草安行免噬嚙敢望吐珠報已月不殺蛇昔

賢有遺告張文潛所居堂後北廊下獲二蛇一小赤長
二尺許一大黑長七尺圍四五寸尾可貫首盡放之

蚯蚓

格物總論

蚯蚓生乎土今所在平澤卑壤地中皆有之食細土白頸者是其老且大者也一名

螻蛄一名胸蛄皆此物也其屎呼為蚓糞亦能應候而鳴

事類竈出

孟夏蚯蚓

蚓結

冬至之日蚯蚓

飲黃泉

夫蚯蚓上食

食細土

其屎呼為蚓糞

大如虹

黃帝時蚯蚓

帝時見大蟻土氣勝故

森如箭

陳俊主時隋軍至江蚯蚓

水鄉蚯蚓土蟲象陳氏自稱土德盡出明改為郡唐以

傾其窟穴以曲歸直是歲隋平陳五行記

改為郡

唐以開州

感山郡地多胸臆

東方虬蚯蚓賦

惟陰陽之播氣實萬類以成形有微蟲之

稟質應甲子而適生雨欲垂而乃見暑既至而先鳴乍
逶迤而鱗屈或宛轉而蛇行內乏筋骨外無手足任性
行止物擊便曲徒進退而皓首竟不知其所欲東西詰
屈南北黃綠上食塵塊下飲黃泉應軒轅土德之王入
蔡邕勸學之篇其體甚微其用至專堊泥塗以自歐陽
保觸鹽滋而罔全豈造化之賦命信歸之於自然

永叔雜記

蚓食土而飲泉其為生也簡而易足然仰其
穴而鳴若號若呼若嘯若歌其亦有所求耶

抑其求易足而自鳴其樂耶其生之陋而自悲其不幸
耶將自喜其聲而鳴其類耶豈其時至氣作不自知其
所以然而不能自止者耶何其
昭然而不止耶吾於是乎有感

詩集亦蟠鳴

蚯蚓在泥穴出縮常自盈龍蟠一以一龍
亦以鳴自謂與龍比恨不頭角生蟠蟠

似相助草根無停聲聒亂我不寐每夕但
欲明天地且容蓄憎惡惟人情梅都官
獨清廉
大牢

俱有味可能蚯蚓

——王荆公

蝮蛇

附

蝎虎

格物總論

蝮蛇似蛇着四足一名蜥蜴一名蠍蛇一名石龍子一名山龍

子有四種一大形純黃色為蛇蟄母一名蛇舅母次似蛇蟄小形長尾見人不動名龍子次有小形而五色尾青碧可愛名蜥蜴並不蟄人一種喜緣籬壁形小而黑乃言蟄人必死亦未嘗聞中人或名蛇師或名蝎虎或名蠍蛇或又以為在草澤者名蠍蛇在屋壁者名守宮也蟄家五月採之

事類彙編下守宮

上嘗使諸數家射覆置守宮——射之皆不能中朔自贊曰臣嘗受易請射之

乃別著布卦而對曰臣以為龍又無角謂之為蛇又有足是非——即蜥蜴上曰善注原父曰守宮即人家屋壁中蜥蜴蝎虎者是也此物惟在屋壁窻戶間夜亦出蓋用此得名爾前東方朔傳窻內蛇醫王威鎮汴夏旱李杞過汴因宴王以旱為言李醉曰欲雨甚易爾可求蛇醫四頭石甕二枚每一實以水浮二蛇醫以木蓋密泥之置於間所甕前後設席燒香選小兒十歲以下者十餘令執小青竹晝夜更擊其甕不得少輟王如言試之一日兩夜雨大注酉陽雜俎

蝎虎代以蝎虎

熙寧中京師久旱按古法令坊巷以甕貯水插柳枝泛蜥蜴小兒呼曰蜥蜴蜥

蜥與雲吐霧降雨滂沱放汝歸去時蜥蜴不能盡得往往以蝎虎——之入水即死小兒更曰冤苦冤苦我是蝎虎似恁昏沉怎得甘雨倦游雜記

詩集伺飛蟲

黃雞啄蠋如啄黍窻間守宮稱蝎虎閨中微尾——巧捷工夫在腰脅跂跂脉脉

善緣壁陋質從來誰比數今年歲早號蜥蜴狂走兒童開歌舞能銜渠水啗冰雹便向蛟龍覓雲雨守宮努力搏蒼蠅明年歲食蠶尾跂跂有足蛇脉脉無角龍為早當求汝坡詩

蝸牛

附

天水牛

格物總論

蝸牛按釋文小螺與爾雅所謂附贏蛻蚶者是也有四角背上有肉負圓殼以行彼

有二角其身止一段肉而無殼者謂之蛞蝓又別一種也一名陵蟲一名土蝸一名附蝸又海邊有一種大似蝸牛候螺蛤開常自出食螺蛤欲合已還殼中名寄居亦名寄生又一種全似蝸牛黃小雨後好緣桑葉因名曰綠桑螺博者宜辨之天水牛大黑甲蟲皂角木五六月多此呼為天水牛

事類國於蝸角

有——之左——曰蠻氏右角曰觸氏爭地而戰伏尸數萬逐北旬有五日而

後反廬號蝸牛

見宅舍平

頤門注

詩集蠹梁

蠹涎——杜牧

成字

斷牆着雨

粘壁枯

腥涎不滿腹脚足以

自濡升高不知休竟

作——蘇子瞻

天水牛穴枯桑

兩角徒自長空飛不服箱為牛竟何事利吻——並同上

古今合璧事類備要別集卷八十九

欽定四庫全書

古今合璧事類備要別集卷九十

宋 謝維新 撰

蟲象門

蛙 附

蝦蟆 蛤 蟾蜍 蝌蚪

格物總論

蛙蝦蟆也數種有黑虎有蚰音旬黃有黃

皮上腹下有黑斑點脚短能跳接百蟲即不鳴叫黑
虎身小黑腎脚小斑蚰黃斑色前脚大後腿小有尾
子一條黃蚰遍身黃色腹下有臍帶長五寸分螻蛄
即夜鳴腰細口大皮蒼鰲色俗名田雞蟾蜍形大背

黑無點多瘰癧其腹下有丹書八字頭有肉角世傳
三足者妄也山蛤大而黃色多在山石中藏蟄能吞
氣飲風露不食雜蟲其他又有鼃蠃長跗石蟬蟻子
之屬然蝦蟆大者名田父能食蛇蛇行田父逐之蛇
不得去田父銜其尾久之蛇死尾後數寸皮不損肉
已盡也世傳蛇噉蛙今乃田父食蛇其說頗怪當是
別有一種如此耳蝌蚪蝦蟆子也曰活即師一名活
東形圓有尾聞雷震則尾脫而脚生然皆不可止謂
之蛙而不之辨

事類掌去鼃

蝮氏———鼃焚壯藕式怒蛙
以灰洒之則死禮秋官吳欲人之

輕死也出見怒蛙乃為之——從者曰沈竈產蛙
奚敬於此曰為其有氣故也韓非子趙襄子

有寬政於晉陽其心必和乃守晉陽後拾塼投鼃
晉師圍而灌之———民無叛意燕太

自喜得荆軻永無秦憂日與軻之東宮臨池蹶則滅跣而觀軻————太子令人奉金九進之史蹶則滅跣公孫龍問於魏牟曰龍少學先生之道合同異離堅白自今為至達今聞莊子之言茫然異之敢問其方公子年隱几太息仰天而笑曰子獨不聞夫埳井之蛙乎謂東海鼈曰吾樂與吾跳梁乎井榦之上入休乎缺甃之崖赴水則接腋持頤——泥——沒足————還軒蟹與蚪蚪莫吾能若也且夫擅一壑之水而跨時埳井之樂此亦至矣夫子奚不時來入觀乎東海之鼈左足未入而右膝已繫矣於是逡巡而却告之江曰夫千里之遠不足以舉其大千仞之高不足以極其深禹之時十年九潦而水弗為加益湯之時八年七旱而崖不為加損夫不為頃久推移不為多少進退者此亦東海之大樂也於是埳井之蛙聞之適適然驚規規然自失也且夫知不知是非之竟而猶欲觀於莊子之言是猶怒則努眼子使蚊負商蚶馳河也必不勝任矣莊秋水

使於燕燕王曰吾小國也日為強秦所侵徵求無已吾國貧無以供之欲舉兵一戰又力弱不足以拒敵如之何則可先生其為謀之父子曰亦有分也王曰其有說乎父子曰昔有龍王逢一蛙於海瀕相問訊後蛙問龍王曰王之居處如何王曰珠宮貝闕聲飛璇題龍復問汝之居何若蛙曰綠苔碧草青泉白石復問曰王之喜怒如何王曰吾喜則時降膏澤使五穀豐稔怒則先之以暴風繼之以飛電使千里之內寸草不留龍問蛙曰汝之喜怒何如蛙曰吾之喜則清風明月一部鼓吹一先之以一一次之以腹脹然至於脹過而休於是燕王有慙得以給足武帝欲藉阿城以南盤屋以東宜春以西為上林苑東方朔諫以謂此地土宜薑芋水多蛙魚貧者一一人妄自尊大公孫述稱帝家足無飢寒之憂東方朔傳於蜀隗囂使馬援往觀之援素與述同里閭相善以為既知當握手歡如平生而述盛陳陛衛以延援入欲授援以封侯賓

客皆樂留援曉之曰公孫不吐哺走迎國士反修飾邊幅如偶人形何足久稽天下士乎因辭歸謂舊曰子陽

井底蛙耳而

孔珪鼓吹

齊——字德璋為都官尚書不樂門庭之內草萊不剪中有蛙

鳴或曰欲為陳蕃乎珪曰我以此當兩部——何必效陳蕃王晏鳴鼓疾之聞羣蛙鳴曰此殊聒人耳珪曰我

聽鼓吹殆不僧照呪厭梁沈僧照別名法朗少事天師及此晏慚道士後為山陰令時武陵王紀

為會稽宴集池亭蛙鳴聒耳王曰珠簾綠竹之聽——便息日晚王欲其復鳴——曰王歡已闌令汝恣

鳴即
喧聒

蝦蟆蝦蟆何哭

艾子浮於海夜泊島嶼中夜聞水下有人哭聲復若人言遂聽之其言曰昨夜

龍王有令應水族有尾者皆斬吾鼉也故懼誅而哭汝——無尾——復聞有言曰吾今幸無尾但恐更理會

科斗時 蝦蟆俱鬪

漢武帝元鼎元年秋蛙與——是歲四月將軍衆十萬征南越開九

郡聞蝦蟆聲

晉惠帝在華林園——鳴者為官乎為私乎侍中賈廙對曰在官

地為官在 著蝦蟆賦

齊十術——為蛤魚世謂比令僕也又云科斗

唯唯羣浮闇水唯朝繼夕

乃錦襖子

百粵人以蝦蟆為上味疥者皮最佳

故越人云不可脫去此

夢綠衣人

某朝皇帝尚食特供蝦蟆充御膳上忽——

——數百——貸之後方悟其為蝦蟆因禁採捕或云蝦蟆能食蝗蟲故禁採捕此事不詳何書

蟾蜍託身於月

羿請不死之藥於西王母嫦娥竊之以奔月將往投筮之於有黃有黃占之曰

吉翩翩歸妹獨將西行達天晦芒母驚母恐後且大昌嫦娥遂——是為蟾蜍張衡靈憲

蚪蚪得科斗文

魯共王好治宮室壞孔子舊宅以廣其居於壁中得先人所藏古文虞夏商周

之書及傳論語孝經皆一一字云云科斗書廢已久時人無能知者注科斗蟲名蝦蟆子書形似之尚書序

理科斗事

見前蝦蟆注

藥下數升

丘傑年十四遭母喪以熟藥有味不嘗於口歲餘或

夢於母曰汝嗽生菜遇蝦蟆毒靈床前有三丸藥可取服之傑驚起果得甌中一服之一科斗子一一南史

羣浮閣水

見蝦蟆注

張文潛鳴蛙賦

余寓山陽學舍夏大雨屋四隅成塘聚蛙以千

計聲鳴不絕夜為不能寐客有獻予以殺蛙之術曰投余藥一丸蛙無類矣童子將用之余曰不可復為賦示之賦夏雨初止積潦過尺有蛙百千更跳互出幸此新霽夜月清溢我勞其休歸偃於室于時蛙鳴若啼若訴若歌若歡若悲若喜若怒而詬若噦而謳若咽而嗽瘖者之呼吃者之闕或急或緩或清或濁若羗絲野鼓雜

亂無節兮又似夫蠻歌獠語說怪之迭作也爾其困於泥濘失其處所而悲又若夫早暎既久得其所處而樂也奚有童子持燭來謁曰蛙羣夜鳴君寢其聒考之周官洒灰驅蛤君其教之余得盡殺余語童子爾無是酷爾樂而歌而哀則哭哭則悲嗟樂有聲曲聚語羣爭引吭而呼一日之間不寧須臾蛙不汝嫌汝奚蛙誅萬物一府誰好孰惡爾奚自私已厚蛙薄參適彼已樂我自然彈爾怒心置燭而眠夜半張子援枕而吁顧謂童子記余言歟前既有言請卒吾說物各有時夫誰敢遏爾觀夫春露初霽朝華始敷文羽清喙飛鳴自如若奏琴箏而和笙竽清耳悅心聽者為娛及夫陽春既徂炎火將極惡草蕃遮淫潦積蛙于此時生養蕃息跳梁號呼意氣橫逆子如之何時不可逆時乎時乎美惡皆然當其盛時誰得而遷及其霜雪既降木實草衰飛蠅聚蚊尊無所施於是蛙斂吻收足兀然土中一聲不出黨散巢披不可終日盛不可常與衰迭來子姑忍之奚以殺

為陳君舉怒蛙說

曰有烏月有蛙蛙與烏相遇烏戲蛙

哉蛙曰吾已矣若無靳我烏曰若亦能怒耶蛙曰吾翹
吾腹翳太陰之光呀吾頤啗其壤瞳吾目列星不敢輝
奚而不能怒若不吾信月于望吾怒以示若其望果無
光他日蛙過焉曰翼吾怒得無惕乎烏曰若焉能惕我
哉吾振吾羽翳太陽之光肆吾喙啄其壤徐以三尺蹴
之天下不敢寧而居吾視吾之怒眇矣奚以若惕為若
不吾信月于朔吾怒以示若其朔日果無光嗇人伐鼓
馳且走焉又他日烏遇蛙曰吾怒也何如蛙曰始吾謂
極威矣而不知子之威震於我也日之馭曰羲和傍聞
之曰噫何謂威吾疾其驅六龍不敢稽其轡吾赫其燥
雲不敢雲雨不敢雨風不敢風八土之埏吾能赫其膚
萬壑之陰吾能充其毛百川之流吾能瀉其液且彼與
若敢言怒哉若不吾信吾怒以示若於是果早暝者半
載凡天地之間病之他日羲和遇烏曰吾怒也何如烏

赧然曰始吾謂極威矣而不知子之震於我也飛廉豐隆屏翳者聞之相與造義和誚焉曰若驚而怒耶向吾威示若吾三人焉噓其氣足以幕乾坤之倪嘆吾味足以楮松華之峰嘯吾聲足以簸四海掀九州而覆之也時也若何能威言未既豐隆噓焉屏翳嘆焉飛廉嘯焉莫盡莫夜彌山漫谷者亦半載嗚呼竊造物之權而私以怒競民物奚罪哉

詩集鳴到曉

一夜青蛙

鳴無謂

蛙黽

閭祇亂人並韓

水旱卜

聲章孝標

蛙鼓吹聲

越國車前矜勇甚子陽井底太驕生乘時不羨雲溟樂口作儀同

注齊張狗兒將拜儀同日

問公私

兩蛙盛怒闔春池羣吠同聲徹曉帷等是

一般狼籍去更無人與

知虛實

春來真底好此輩正縱橫身作泥中計聲從雨

朱元晦聞蛙

後憎北人餐未慣南食服猶生灰
洒————於渠似可行楊廷秀

蝦蟆水族

嘉魚薦宗廟靈龜貢邦家應龍猶致雨潤我
百穀芽蠡蠹——中無足者蝦蟆形穢肌肉

腥出沒于泥沙六月七月交時雨正滂沱蝦蟆得其志
快樂無以加地既蕃其生使之族類多天又與其聲得
以相喧嘩豈惟西池上汙君清冷波可獨瑤瑟前亂君
鹿鳴歌常恐飛上天跳躍隨嫦娥往往蝕明月遣君無
奈何白水居

實無所校雖然兩股長其奈脊鉞跳躑躅

雖云高意不離淳淳鳴聲相呼和無理祇取鬧周公所
不堪灑灰垂典教我素愁海濱常願眠不覺巨堪朋類
多沸耳作驚爆端能敗笙磬仍工亂學校雖蒙句踐禮
竟不聞報效大戰元鼎年孰強孰敗撓居然當鼎味豈
不辱鈞罩余初不下喉近亦能稍稍常懼染蠻夷失平
生好樂而君復何為甘食比豢豹獵較務同俗全身斯

為孝哀哉思慮深末見許迴何為者蝦蟆——一——痲磊

擢韓昌黎荅柳柳州食蝦蟆

何為者

盜於背人言懷土

蟲棄去俄復在昔有繫青繒酉陽志其怪嘗觀三物圖

副以蜘蛛帶相持莫先動含毒相屠膾端欲兄龜龍未

肯弟孔翠俳語解人頤子陽妄尊大慎勿離窟穴旁午

凡五輩東行犯日忌束縛非其罪儻有切玉刀甘心脂

鼎竊平生不下筋實憚背脊亦何必食馬肝前亦睹其

脩有明戒顧君易嘲誚微命其何貸洪駒父

動物類含血蝦蟆獨無之雙目但瞠也一腹——一——龍

變或託體魚服觀幽姿罕見三足蟾詎減六眸龜向來

秦膺瑞背負輪茵芝坐謾皆下吏膠車等兒嬉雖蒙黃

金擲荆卿空爾為或以白玉琢形模抄工僞咄爾百醜

質詎辱五鼎脂浪號土底曦雄誇水中雞何足汗帝

箸但可充蛇飢作意一池鳴和我五字詩洪駒父

蛤強號

蛤——為蛙

宗生

吾廬逼沮洳蛙蛤——之委委
見科斗閤閤已在茲夜聲一何

宣達旦乃寢微月令紀螻蟪語默亦有時豈伊不平鳴
沓沓竟何為那復當鼓吹安能問官私吾聞崑崙下厥
大數十圍蟾蜍窟望舒色勝金衰蹄癡駭反蝕月吞吐
誰能知坎井我自足跳梁而持頤鬚笑色無愠鵲化理
莫推芥體不自惜或以調鹽醢柳州味南烹下箸甘若
飴在昔薦宗廟乃與羔兕齊擅減幾被坐巨細不可遺
莫以腥臊棄終將
璉期洪駒父

蟾蜍窟望舒

蟾蜍——色勝

奏臚瑞

罕見三足蟾詎
減六眸龜向來

詳前注

蝌蚪何時生

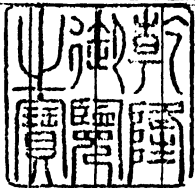
朝開南籬梅暮聞北池蛙——蝌蚪——草
根已吐芽只畏草葉長其下可隱蛇游子

且勿行蝌蚪成蝦蟆
聖俞初聞蛙

達旦微

委委見蝌蚪閣閣已在茲夜
聲一何喧——乃寢——詳見

前注



古今合璧事類備要別集卷九十

欽定四庫全書

子部

古今合璧事類備要別集卷九十一至

詳校官監察御史臣查善長

主事臣祁韻士覆勘

總校官知縣臣楊懋珩

校對官編修臣盧 遂

謄錄監生臣張 采

欽定四庫全書

古今合璧事類備考別集卷九十一

宋謝維新撰

蟲豸門

蜜蜂

附

螺 齋 蟬 蛉

格物總論

蜜蜂三種皆二日兩衙一種在林木上作房一種在人窠作窠其蜂甚小微黃蜜皆

格物總論 蜜蜂三種皆一日兩衙一種在林木上作
 巢美然蜜採花而成花之色不同而蜜之色隨異或
 白或黃或赤凡三色觀其花之色也一種黑色以蠶
 作房巖崖高峻之處非人跡可到其蜜名石蜜又名
 崖蜜人以長竿刺出多者至三四石味醖色綠比他

白或黃或赤凡三色視其花之色也一種黑色以蠶

作房巖崖高峻之處非人跡可到其蜜名石蜜又名崖蜜人以長竿刺出多者至三四石味醲色綠比他

崖窰人以長竿刺出多者至三四石味醎色綠比他

蜜尤勝蠟其蜜底煮治乃成其他大黃蜂比蜜蜂差大在人屋及大木間作房大如巨鐘其中數百層土人採之須以物蔽體捍其毒螫以火烟薰散方敢緣崖木斷其蒂一房蜂子或五六斗至一石以鹽炒乾味佳蓋所謂酥餠也上蜂子即穴居者最大蓋馬蜂也亦名曰螳土人亦啖其子皆蠶尾能螫手又一種蛤蜂窠在窠鼻蛇穴下故毒螫倍諸蜂蠶中手足輒斷落中心胸則圯裂其他蜂中人方不能療須特禁制之又一種細腰蜂名螺贏名蒲盧又名蠟螬觀其所負不但螟蛉或螳子磔而斃之因產一小卵於其上俟其卵化而成形漸食所負之虫久乃寔大生其飛去其聲似云類我類我者乃

事類壺蜂

有蜜謂之

玄蜂

壺楚辭

稷蜂

韓詩外傳

取蜂

繫衣

尹吉甫子伯奇事後母至孝母一一去毒一於一上伯奇前欲去之母便大呼曰伯奇牽我吉甫見

疑伯奇自有蜂附車

豫章巖豐字孟侯為郡主簿太守賈萌舉兵欲誅王莽一飛一一萌

一衛豐諫以為不祥之徵萌不從果見殺謝承後漢書

飛還入口

葛仙翁與客對食客曰食畢當

先作一奇戲食未竟仙翁曰諸公得無欲見乎即吐出
口中飯盡成飛蜂滿屋或集客身莫不震肅但自不螫
人耳良久仙翁乃張口見蜂皆鑽他故紙蜂子投窻紙

求出師曰世界如許廣潤不肯出——傳燈錄

顧況採蠟章

採蠟怨奢也荒農之間有以蠟

蒙其身攀藤造險及有羣蜂肆毒哀呼不應則上捨藤
而下沈壑採採者蠟于泉石今煌煌中堂列華燭兮

新歌善舞弦柱促兮荒巖之人自取其毒兮

王元之蜂記

商於苑和寺多蜂寺僧為予言之事

甚具予因問蜂之有王其狀何若曰其色青蒼差大於
常蜂耳問胡以服其衆曰王無毒不識其他問王之所

處曰窠之始營必造一臺其大如粟俗謂之王臺王居其上且生子其中或三或五不常其數王之子盡復為王矣歲分其族而去山毗患蜂之分也以棘刺闢于王臺則王之子盡死而蜂不析矣又曰蜂之分也或團如罌或鋪如扇擁其王而去王之所在蜂不敢螫失其王則潰亂不可嚮邇凡取其蜜不可多多則蜂飢而不蕃又不可少少則蜂墮而不作予愛其王之無毒似以德而王者又愛其王之子盡復為王似一姓一君上下有定分者也又愛其王之所在蜂不敢螫似法令之明也又愛其取之得中似什一而稅也至于刺王之臺使絕其息不仁之甚矣故總而記云

螺贏蠚蝓

螺贏蒲盧即今之細腰蜂也一名一一爾雅

蒲盧

夫政也者一一螺贏也注一一螺贏

謂土蜂也螟蛉桑虫也取桑虫之子去而變化之以負成為己子政之於百姓若一一之于桑虫然記中庸

螟

螟蛉有子螺贏一之詩

祝蛉

曰類我類我久則肖之矣楊歐陽

公螟蛉賦

爰有柔虫實曰螟蛉與夫螺贏異類殊形負以為子祝之以聲其子感之朝夕而成嗟夫

人子父母所生父祝之言子莫之聽父傳之業子莫克成父沒母死身覆位傾嗚呼為人孰與虫靈人不如虫

曷以人稱

詩集蝶休離恨

沙苑華池爛熳通後門前檻思無窮宓腰細纔勝露趙后身輕欲倚風紅壁

寂寥崖蜜盡碧簾

迢遞霧巢空青陵粉蜜為誰甜不論

與山尖無限風光盡被沾採得百花成後到頭辛苦一一羅隱

中有王子

空中蜂隊如車輪

一一蜂中尊分房減口未有處野老解與蜂語言前人傳蜜延客住後人秉艾催客奔布囊包裹開如市金

入竹屋新且完小窓出入旋知路幽圓首夏花正繁相逢處處夢儔侶共入新室長子孫今年活計知尚淺蜜蠟未暇分主人明年少割助和藥

大勝監河

真珠為漿玉為醴六

月田夫汗流泚不知春甕自生春蠟為耕耘花作米一日小沸魚吐沫二日眩轉清光活三日開甕香滿城快漏銀瓶不須撥百錢一斗濃無聲甘露微濁醍醐清君不見南國採花蜂似雨天教釀酒醉先生先生年來窮至骨問人乞米何曾得世間萬事真悠悠蜜蜂一侯坡公集西南道士楊世昌善作蜜酒絕醇醖余得其法作此多為造化使

燕銜芹根泥蜂掇花上菜帶雨兩股飛所取日能幾調和露與

英凝甘滑於髓天寒百蟲蟄割房霜在七燕已成雖歸蜂憂凍餒死乃見萬物心

楊廷秀蜜蜂

不食人間倉

蜜蜂————玉露為酒花為糧作蜜不忙採花忙蜜成猶帶百花香蜜成萬蜂

不敢嘗要輸蜜國供蜂王蜂王未及享人已割蜜房老
饜更來搜我室老蜂無味祇有滓幼蜂初化未成兒老
饜火攻不知止既入
我室取我子楊廷秀

蝶 附 鬼蝶

格物總論

蝴蝶色白而背青一名蛺蝶一名野蛾一
名風蝶江東謂之捷末又一種大如蝙蝠

或黑色或赤色或青斑名曰鳳子一名鳳
車一名鬼車生江南橘樹間橘蟲所化也

事類莊周夢

昔一一為蝴蝶栩栩然蝴蝶不知周也
俄然覺則蘧蘧然周也不知周之夢為蝴蝶

蝶蝴蝶之為周周與蝴蝶韓憑化見駕鸞
必有分矣此謂物化莊子門注魏收驚北齊

嘗在洛京輕薄尤周昉畫一一有一撲蝶
甚人號為一蛺蝶圖一卷藝文志

鬼蝶翅有金眼

衛公得峽中蝴蝶翅濶四寸餘深
褐色每一上三箇一雜俎

詩集昭君覓

紫葉復翻翻斜陽對側門蘆花唯有白柳
絮可能溫西子尋遺殿一一故村年年

芳物盡來別敗

漢王精

一一刀筆一寫爾逼天生舞巧
何妨急飛高所恨輕野田黃雀

慮山館主人情此物那堪作莊周夢不成羅隱

得花心

飛來繡戶陰穿過盡樓
深重傳秦臺粉輕塗漢

殿金相兼唯柳絮所一是可
要凌孤客邀為子夜吟李商隱

宿花房

尋艷復尋香
似閒還似忙

暖烟沈蕙逕微雨一一書幌輕隨夢歌
樓誤採粧王孫深屬意繡入舞衣裳鄭谷

萬古貞魂

青陵

臺畔日光斜一一倚暮霞莫許韓
憑為蛺蝶等閒飛上別枝花李義山

八字宮眉

壽陽公主

嫁時粧一一捧額黃見我翅薄於繒一一輕於粉一
佯羞頻照影不知身屬冶遊郎翅薄於繒一一長被花

牽不自勝若信莊周尚非夢
翅輕粉粉鶯欲綿蠻柳欲
陰露叢烟萼恣

搜尋那將兩一一凝
細眉雙聳一一敵秋毫

清宿露花應自得暖爭風絮欲相高情人發久魂猶在
傲吏齊來夢亦勞閒掩遺編苦堪恨不并香草入離騷

林和白日雙飛一一暖翅玉羅薄香鬢金線微青春二三月
晴

南園芳樹下燕生計託流芳撲粉曾過宋玉牆一身
不須長結東風

顧秋菊春蘭各薄命寄餘非粉蝶爾何知秋深尚戲飛
憐渠迷節物猶若弄春暉

有香宋景文公露葉今非昔霜叢疇可依籬邊菊
花心何處無休歇飛近

素霜時滅沒去銜紅葉共悠揚一一品物多情總

屬伊

香鬢粉翅暖爭飛————上國

萬家風月夜樓臺取意宿花枝晏元獻

鬼蝶雙眉捲鐵絲

————兩翅暈金碧初來
花爭妍忽去鬼無迹蘇子瞻

古今合璧事類備要別集卷九十一

馬蟬形大而黑亦五月鳴蜀中又一種其脫殼頭上有一角如花冠狀謂之蟬花乃是蟬在殼中不出而化為花自頂中出然大抵蟬皆乘昏夜方出土中升高處皆殼拆而所以夜出者一似畏人二畏日炎乾其殼而不能蛻也既登木而鳴但飲風露亦不糞而溺耳至時寒又復墜地或又云是蜨螂所轉九久而化蛻也其殼蛻

事類蟬綾

鄰人有兄弟死而不為哀聞子卑將為鄰宰遂為哀鄰人曰蚤則績蟹有匡范則冠一有

記蟬冠

凡侍臣加一取其清檀弓高飲露不食也車服注榆上有蟬吳王伐荆

曰園中有榆一一一居高而蟪蛄捕蟬蔡邕鄰人召飲露不知蟪蛄在後白氏帖邕食聞主人

彈琴時有殺聲而反主人曰彈琴時有一蟬名齊女亨一一一吾意唯恐失蟬故情見乎聲同前

問董仲舒曰——何故答曰昔齊王之后怨王而死尸變為蟬登庭樹唱吟而鳴王悔恨之故名齊女崔

豹古蟬名腹育——木蛻時——相傳蛭蛻所化草鞠今注蟬名腹育莊在杜西常冬中掘樹根見腹育附於

朽處怪之村人言蟬固朽木所化也蟬集異冠梁朱昇為通事

舍人後除中書郎時秋日始拜有飛曹植蟬賦惟夫蟬止——上時咸謂蟬珥之兆

潛厥類於太陰在炎陽之仲夏兮始游豫乎芳林實淡泊而寡慾兮獨怡樂而長吟聲噉噉而彌厲關貞士

而介心內含和而弗食兮與衆物而無求棲喬枝關芳漱朝露之清流隱柔桑之稠葉兮快啁號以適暑

苦黃雀之作害兮患蟪蛄之勁斧飄高翔而遠託兮毒蜘蛛之網罟欲潔身而卑竄兮懼草蟲之襲予免衆艱

而弗獲兮遙遷集于關依名葉之茂蔭兮託脩翰以靜處有翩翩之狡童兮步容與於園圃體離侏之覲視

古今合璧事類備要別集 二

兮姿才捷於猴猿條罔葉而不挽兮樹無幹而不緣翳
輕軀而奮迅兮跪側足以自閒恐此身之驚駭兮晴屢
盼而目連怪桑竿之冉冉兮還微粘而我纏欲翻飛而
忽滯兮知性命之長捐亂曰詩嘆鳴蜩聲嘒嘒兮盛陽
則來太陰逝兮皎皎貞素俾傳咸黏蟬賦櫻桃為樹則
多花為菓則

夷惠兮帝臣是戴尚其潔芳
先熟有蟬鳴焉聊命黏取退惟當蟬之得意於斯樹不
知黏之將至亦猶人之得於富貴而不虞禍之將來也
有嘉菓之珍樹蔚深秀於我庭在赫赫之隆暑獨肅
肅而自清遂寓目以周覽見鳴蟬於纖枝翳翠葉以長
吟信厥樂之在茲苟得意於所歡雖危殆而莫知匪爾
之命適薄坐偷安而忘危嗟悠悠之耽寵請茲覽以自
規
歐陽修鳴蟬賦嘉祐元年夏大雨水奉詔祈晴於醴
泉宮聞鳴蟬有感而賦云肅祠庭
以祗事兮瞻玉宇之崢嶸收視聽以清慮兮齋予心以
薦誠因以靜而觀動兮見乎萬物之情於時朝雨驟止

微風不興四無雲以青天雷隱隱其餘聲乃席芳蒨臨
華軒古木數枝空庭草間爰有一物鳴于樹顚引清風
以長嘯抱纖柯而永嘆嘒嘒非管泠泠若弦裂方號而
復咽淒欲斷而還連吐孤韻以諧律含五音之自然吾
不知其何物其名曰蟬豈非因物造形能變化者耶自
冀壤慕清虛者耶凌風高飛知所止者耶嘉木茂樹喜
清陰者耶呼吸風露能尸解者耶綽約雙鬢修蟬娟者
耶其為聲也不樂不衰非宮非徵胡然而鳴亦胡然而
止吾嘗悲夫萬物莫不好鳴若乃四時代謝百鳥嚶兮
一氣候至百蟲鳴兮嬌兒姹女語鸝鷀兮鳴機絡緯響
蟋蟀兮韓疾弄舌誠可愛兮引腹動鼓豈勉強而為之
兮至於污池濁水得雨而聒兮飲泉食土長夜而歌兮
彼蝦蟆固若有欲而蚯蚓又何求兮其餘大小萬物不
可悉名各有氣類隨其物形不知自止有若爭名忽時
變以物變成漠然而無聲嗚呼達士所齊萬物一類人
於其間所以為貴蓋已巧其語言又能傳於文字是以

窮彼思慮耗其血氣或吟哦以窮愁或發揚其志意雖共盡於萬物乃長鳴於百世予亦安知其然哉聊為樂以自喜方將考得失較同異俄而陰雲復興雷電俱擊大雨既作蟬聲遂息

蜩蜩笑鵬飛

詳見鵬注

蜩寒蜩翔水

文子曰飛鳥反鄉兔走歸窟狐死首丘————各依所生

詩集落日鳴

蟬————

當夏急

夜蟬————並杜

依山郭

夕響————餘

悲散秋嶺

號階軒

秋蟬————物憂不歇李白

響屢嘶

避雀喬枝裏飛空華殿曲

天寒————日暮聲逾速繁吟如欲盡長韻還相續飲露非表清輕身易知足東坡

清何甚————只憑風作

使全仰柳為都一腹————雙翎薄更無伴貂金置影并雀畫成圖恐是千年恨偏令落日呼陸龜蒙抱

芳槐

早蟬孤——葉噪向殘陽意度秋也作一聲催我老堪聽兩耳畏吟休得非下第無高韻須是青

山隱白頭若問此心嗟嘆

發高枝

新蟬忽——最——不覺立聽無限時正遇

否天人不可怨而尤賈島

聲斷續

細——頻——審聽亦難分彷彿應移處從容却不聞蘭樓

朝咽露樹隱暝吟雲若遠

聲煩惱

說露說風有典章詠秋吟夏入宮商蟬——

無一些——自是愁人極斷腸楊誠齋

蛭向秋鳴更多

山月滿池流金波寒蛭————大

可逮夜且復靜

鳴蛭——高風——張文潛

蛭娘

附

蛭娘

格物總論

蠅名胡蠅。蠅身黑，光腹，翼下有小白點。附母

而飛行，晝不出，夜方飛出，至人家庭戶中，見燈光則來。一種小者，身黑，暗晝方飛出，夜不出，生長沙池澤中。醫家以鼻頭扁者為良，或又以鼻高目深者為良。蓋胡蠅，良也。蠅有斧蟲、蝶、蛸、母也。一名蠅，良也。

事類智在轉丸

莊子曰：「胡蠅之——于——功可出。」

夏侯鄆初為浪州錄事參軍，有人額上有箭痕，問之云：「隨馬侍中征田悅，中射馬侍中微炒巴豆，與蠅並研，均塗於傷處，斯須痛定，必微痒，且忍之，待極痒不可忍，便撼動箭鏃，拔之立出，後以生肌膏藥傅之，遂無苦，因并方獲之本草。」

螳螂執翳搏蟬

莊子曰：「莊周遊於雕陵之樊，覩一異鵲，自南方來者，執彈而留之，覩一蟬方得。」

美蔭而忘其身螳螂——而——之見得而忘其形異鵲
從而利之見利而忘其真莊周惕然曰噫物固相累二
類相召指彈而反舉足搏輪齊莊公出獵有螳螂——
走餘又見蟬類

蟲對曰此螳螂也為蟲知進而不知退不量力而輕就
敵公曰此為天下勇士矣迴車避之勇士歸焉淮南子

詩集殷床聲

洪鍾起暗室飄瓦落空庭誰言轉
九手能作——蘇子瞻螳螂

螳螂當車勇

玄蟬無所營風露正淒清執翳機何密——
——自輕將迷黃雀患已變玉琴聲得喪

還相召南華所以驚
劉原父螳螂捕蟬

蠅 附 蠅虎

格物總論

蠅數種有蒼者有青者有負金者其聲在
翼然身蒼與青者聲雄惟負金者聲清聒

青者能敗物巨者頭如火號為景跡其他種族不一
然難於徧舉也蠅虎似蜘蛛色灰白善捕蠅一名蠅
蝗

事類蠅聲

之——
匪雞則鳴蒼——

蠅營

營營青——
于榛詩青蠅——

託驥尾

蒼蠅

之飛不過十步自——
乃騰千里之路光武與魏書——

嗜肉汁

青蠅——
而忘溺死衆——

人貪世利而陷
罪禍班固難莊

青蠅弔客

虞翻放棄南方云自恨疏節
骨體不媚犯上獲罪當長沒

海隅生無可與語死以——
使天下無一人知己者足以不恨

青蠅報赦

符堅將
赦屏人

作赦文有大蠅赤頭聲甚厲入室驅之復來俄而人皆
知有赦書於是詰其所得皆云有青衣童子呼於街中

堅曰是前——
也白氏帖

投筆逐蠅

王思性急方書有蠅飛在筆端
去復來思怒——
拔劍——之

誤墨成蠅

曹不興畫屏風——點汚何故放入犀狄伏

患蠅杖門者曰

不令人見

梁昭明太子食中頻獲蠅蟲之類密置梓邊恐厨人獲罪

——方慶凍蠅

王——體質鄙陋言辭魯鈍張

記室獵

蠅

盧——多作脯對夏則委人於十步之內扇上塗錫以撲蠅脯且作青紗障隔塵土時人目為——金

記作行折躬

術士相郭代公若青蠅拜賀方能及第公疑之及登科訖歸坐家庭有蠅——立

約數萬——者三

觸睫隱字

段成式讀書有蠅——偶拂殺一蠅取視之翼

良久乃去青陽記

似蠅冠似

適從何來

武儒衡時元稹倚宮官知制誥儒衡厭鄙之會食衣蠅集其上儒衡

蜂六帖

揮以扇曰————遠

時遭點染

熙寧初外學置官師職簡地親多在宴席

集於此一坐皆失色

古今合璧事類備要別集

六

有學官喜許語同僚苦之詠蠅以刺曰衣
服有———孟盤無處不追隨后山集
張復之罵青

蠅文

大帝降炎臣與邀矣六合歆然如蒸萬物長羸如
騰如凌不可謝其玄造不可名其至能忽陰薄陽

化生此青蠅觸類萑萑朋飛薨薨切殪而蠹芳筵預登
當是之際無人不憎我疑姦人之魂佞人之魄墮替不
散託蠅寄迹不然者何以變白為黑變黑為白所以恣
其點染所以遂其慙慙奸佞之作敗君之德黑白之變
為物之賊所謂欲益而彰順非以澤使潔者不得自明
元者不得自默連璧失珍兼金奪色致義士之盛心幾
撫髀而太息衆君子矯而議曰天運地施融融蚩蚩何
者不有何生不滋信妍酬以自任亦浩混乎無知蠅斯
眇末胡足罵為殊不知天地不言假乎仁者持準操程
以上化下使惡不蹟善真不類假廊唐堯之雍熙稱周
王之風雅防邪之萌雖小不捨厚汚若成悔何及也于
是連呼童奴疾致如意當案輒食對客懷臂指西風而

罵曰未斷爾祖終惡爾
類營營乎青蠅止于藩
歐陽永叔憎蒼蠅文
蒼蠅蒼蠅
吾嗟爾之

為生既無蜂蠆之毒尾又無蚊蟲之利
畏胡不為人之喜觸形至眇爾欲易盈
餘腥所希抄忽過則難勝苦何求而不
營逐氣尋香無處不到頃刻而集誰相
雖微其為害也至要若乃華棖廣廈珍
煥夏日而長神昏氣感流汗成漿委四
目其茫洋惟高枕之一覺冀煩歎之暫
負乃於吾而見殃尋頭撲面入袖穿裳
眼瞋目乍暝而復警臂一揮而猶據闕
孔子何由見周公於彷彿莊生安得與
其為害者一也又如華屋高堂嘉賓上
筵設席聊娛一日之餘閒奈闕多之
或屯几格或醉醇酎因之沒溺或投熱
雖死而不悔亦可戒夫貪得尤忌赤頭
號為景跡一有

需汚人皆不食奈何引類呼朋搖頭鼓翼聚散倏忽往來絡繹方其賓主獻酬衣冠儼飾使吾揮手頓足改容失色於此之時王衍何暇於清談賈誼其為害者二也又如醯醢之品醬醢之藏謹瓶罌之固濟乃關以攻鑽極百端之窺覷至於大哉肥姓嘉穀美味益藏稍露夫罅隙守者或時而假寐纔稍怠於防嚴已輒遺其種類莫關憂因之而得罪敗壞使親朋卒至索爾以無歡滅獲懷嗚呼止棘之詩此其為害者三也是皆大者餘悉難名為精宜乎以爾垂之六經於此見詩人之博物比興之刺護人之亂誠可嫉而可憎

詩集未見出頭

百年鑽故紙——時古靈窻上蠅

知我哦詩

秋蠅——正——

——得得綠眉復入髭欲打羣飛還歇去風光乞與幾多時楊廷秀

怒劍你追逐

乘炎出何許人

意似微看————疑屏謾指揮與蚊更晝夜
共宴上杯盤自有堅冰在能令畏不難梅都官
窺赦

豈無才

海上弔喪如有義筆端————不須
計較平生事但問適從何處來曾文昭

飛聲

滿天下

——————————
可堪秋後競營營醜類青蒼逐臭生無奈
唯教黑白不分明張俞秋蠅

蠅虎物微趣下

——————————
形注目搖兩股卒然一擊勢莫禦十中

失一八九取吻間流血腹如鼓却行奮
臂吾甚武明日淮南作端午陳無已

古今合璧事類備要別集卷九十二

欽定四庫全書

古今合璧事類備要別集卷九十三

宋 謝維新 撰

蟲豸門

蠹

格物總論

蠹食木蟲爾雅云蝓蛄蠹也一如蟻螭節
長足短生腐木中穿木如刀桃木中者殺

鬼去邪氣桂中者辛美可噉去冷氣又一種曰蟬音
淫白魚衣書中蠹蟲今人亦止以為蠹然二物也胡

可以
不別

事類獻蠹

漢書桂蠹紫色香辛有味噉之去陰痰之疾

大業拾遺錄

陸龜蒙蠹化

橘之蠹大如小指首負特角身感

之速不相上下人或振觸之輒奮角而怒氣色桀驁一
旦視之凝然弗食弗動明日復往則蛻為蝴蝶矣力力
拘拘其翎未舒襜黑購蒼分朱間黃腹瑱而脗墮縵纖
且長久醉方悟羸枝不揚又明日往則倚薄風露攀緣
草樹聳空翅輕瞥然而去或隱蔥隙或留莖端翩旋軒
虛颺曳紛拂甚可愛也須臾犯螫網而膠之引絲環纏
牢若拳拑人雖甚憐不可解而縱矣意秀其外類有文
也默其聲類有德也不朋而遊類潔也無嗜而食類廉
也向使前不知為橘之蠹後不見觸螫之網人謂之鈞
天帝居而來今復還矣天下大橘也名位大羽化也封
畧大蕙簞也苟滅德忘公崇浮飾傲榮其外而枯其內
害其本而窒其源得不為大螫網而膠之乎觀吾之蠹

化者可
以惕之

蟬辟蠹

芸香——
魚葵典畧

不蠹

火炙簡令汗取青易書復
——謂之汗簡後吳祐傳

詩集粉光鮮

鱗細

硯似流泉潛穴河圖內吞鈎乙字邊莫言

鬚鬣小食盡白蘋
篇李遠詠壁魚

文字間

豈殊蠹魚生
死————韓

散帙乾

壁魚

杜當夏煦

形狀類于魚其心好蠹書居常遊蔭苟未始
在江湖為害千般有言烹一物無年年——咸

——了又如
初邵康節

蟻

格物總論

蟻微蟲穴居卵生有白黑黃赤大小數種
大螳俗呼為蚍蜉小螳齊人呼為蟻蚌又

有翅而飛者其
卵蟻其子蟻

事類虬蟬

蟻子時術之注

也學記

玄駒

蟻為一戴禮

慕羶

蟻莊子

觀鰲

見前鰲

攻藥

巴蟻衆而善一一棟往往木容完具而心節朽壞屋居者不省其微而禍

成傾壓元

封戶

蟻穴一穴一大雨蟻穴一而壞韓子

蟻

將集焦贛易林

壤

齊威公伐孤竹山中無水照朋曰蟻冬居山之陽夏居山之陰一一寸而有水乃掘地遂得水韓子

蟻得禍

桓謙字敬祖太元中忽有人皆長寸餘悉被鎧持槩緣杙登窰尋飲食之所或有竊肉以藥判

取徑入穴蔣山道士朱應子以沸湯一所入處寂不復出因掘之有斛許大一死在穴中謙後以門衆同滅劉

敬叔救蟻獲報

董昭之過江見蟻冒一短蘆昭之一之異苑後繫獄一領羣蟻穴獄昭之遂得免東

陽元疑
齊諧記

河內馬遊

牛亭問蟻為玄駒者何答曰——人見——數十萬騎皆大如黍米遊——往

來從朝至暮家人以火燒之人皆成蚊蚋馬皆成大蟻今人呼蚊蚋曰黍民蟻曰玄駒古今注

牀下牛

關

殷仲堪父師晉陵太守嘗患耳聽

兗州蟻關

後魏瀛宗時——

——有黑——與赤蟻交——長六——鄴下蟻關——東魏孝靜時——

——步廣四寸赤蟻斷頭而死——因畢講請曰有是

五行志——**盟而避蟻**——哲宗朝程頤為崇政殿說書頤聞帝

乎上曰然誠恐傷之耳頤曰推此心——**橋以渡蟻**——二宋少

以及四海帝王之要道也上曰善——**僧曰小宋他日魁天下大宋亦不失甲科後十年僧驚**

問大宋曰公丰神頓異如能活數萬人之命者試思之

曰堂下比有蟻穴為暴雨所侵羣蟻繚繞穴傍吾戲編

竹——之耳僧曰是也小宋今年首捷公終不出其

下比唱第小宋累中魁選章聖臨朝
謂弟不可以先兄以大宋為第一
惕然恐踐徐孝節先生自

小戒殺見聚蟻——之行狀
李德裕虬蟬賦
此郡多虬蟬所居臨
流實繁其類或聚於

祗席或入於盤盂終日厭苦而不知可禦之術因戲為
此賦令稚子熒和之
惟江潭之下國况幽居於澤畔

何蜚蟻之微物亦有徒而零亂或泮散於經筵或寅緣
於食案予乃戲而問之曰爾能居厚地而漏江河無乃

處吾身而為大患蟻不能言辭以意宣其旨曰我稟形
於造化亦一氣之所甄嘗濟齊師之乏亦聞媯德之羶

親封穴而知雨暝寸壤而得泉出以時而不息故學者
得而稱焉戴粒而遊若巨鰲之冠神嶽繞磨而行若日

月之麗清天若乃依堙綠壁淫淫奕奕其聚無聲其行
無迹值晏溫而出遊當邾寒而入隙迅雷作而不駭微

雨灑而自適生雖瑣細亦有行藏止若羣羊之聚進如
旅鴈之翔乘其便也雖鱣鯨之可制無其勢也雖蛙蟻

而不傷今願悔過戢于垣墻豈
同青蠅之黜白汙君子之衣裳

詩集上枯桑

行蟻

杜

漏成河

蟻壤

鮑明遠

化飯為臣妾

蟻王————螺母偷蟲作子孫彼此
假名非本物其間何怨復何思白居易

拾粒苦驚譟

蟻子生無處元因濕處生陰淫煩擾攘————床
上主人病耳中靈藏鳴雷霆翻不省聞汝作牛聲元稹

啞食困鮫鯨

————時術功雖細年深禍亦成故穿漏江海——
————敢憚衰藥靈深藏柱石傾寄言

持重者微物
莫全輕前人

勇鬪劇虓虎

————嘗聞蠻觸氏殺人血漂杵不
知爾何事————世言

螳之戰日中當大雨苟能驗
天時殺身亦何補鄭內翰

由來穴知雨

————擾擾嗟何急
營營若有侵

————非爾早為霖王霸強并弱興亡
古到今願君推達觀安得異機心劉原父

歸來滿後

車

偶爾相逢試問途不知何事數遷居微軀所

突出陳

成行

一騎初來隻又隻全軍一策
助急報千夫長渡水還爭一葦航前人

蟲附蚤

格物總論

蟲啣人蟲蟻蟲子然頭蟲着身皆稍變而
白身蟲着頭皆漸化而黑抱朴子蟹家以

為出於皮膚下蚤啣人跳蟲也出
於塵土間或以為蟻化諒然乎

事類甲冑生

蟲蟬子

湯沐具

相弔淮南子而蟻蟲

衣中蟲

似衣一必須口中蟲

以新室吞胡虜無

貫之而懸紀

昌

學射於飛衛使學視小如大紀昌以楚懸蟲於牖南面
而望之二年之後如車輪焉以觀餘物皆丘山也乃以

燕角之弧孤蓬之蔀射之一蟲一心蕩然無依馬援擊尋陽山

賊上書曰除其竹木譬如嬰兒頭多蟣蟲而剃之一

剃之東漢記捫蟲而言王猛隱居華山懷佐世之念桓溫入關猛被緇袍而詣之面談當世之事

人溫察而異之旁若無搔蟲無已稽康與山濤書危坐一時痺不得搖性復多蟲爬搔

一而當舉以章服擇蟲夷然晉顧和王導辟為揚州從事月旦當朝未入停

車門外周顗遇之和方一不動顗指和心終身

無蟲齊江泌性仁義衣被蟲多綿裹置壁上對客覓蟲

北齊邢子才位中書監脫畧簡易不修威儀有齋不居坐卧常在一小屋菓餌之屬置之梁上賓至下而共噉

——或解衣——
——且與劇談——
卞彬賦蟲齊——為南昌郡丞仕既不

皆大有士蔚採蟲卞——居貧多病縈寢敗絮深刷不
指斥謹澣沐不時四體斃斃加以臭穢故

華席達纒之間探——蚤文襄擇蟲——馬子如為大行臺及
——日不替手自作賦序——輔政見之哀其

憔悴以股承其首親為——賜酒百瓶羊五百口粳米
五百石子如曰無事尚被囚幾死若受此豈有生路耶

北史衲衣養蟲查道性淳古少寓狼山寺躬事薪水以給
僧衆——不洗濯以——後仕至龍圖閣

侍制國中夜捫蟲無畏三藏飲酒食肉言行麤易律師
老閑不說當令宿于戶外律師——

投床下無畏即呼曰撲殺佛
子律師異之鄭榮傳信記

蚤殺蚤不誠韓昭侯搔而痒亡一蚤求之甚急左右因
取其蚤蟲而——之昭侯以此察左右不誠

也韓

探蚤不替

齊卞士蔚

賦蚤指斥

齊卞彬事

阮籍大

人先生傳

其畧曰世之所謂君子惟法是修惟禮是克手執圭璧足履繩墨行欲為目前檢言欲為

無窮則少稱鄉黨長聞鄰國上欲圖三公下不失九州收獨不見羣蟲之處禪中逃乎深縫匿乎壞絮自以為

吉宅也行不敢離縫際動不敢出禪襠自以為得繩墨也然炎至火流焦城熾都羣蟲動於禪中而不能出也

君子之處域內何異乎蟲之處禪中乎此亦籍之胸懷本趣也

李商隱蟲賦

亦氣而孕亦卵而成

晨驚朝鶴不知其生汝職惟嚙而不善嚙回臭而多跼香而絕

陸龜蒙後蟲賦

余請玉溪生蟲

賦有就顏避跼之嘆似未知蟲作後蟲賦橋之衣縐守白髮華守黑不為物遷是有恒德小人趨時必變顏

色素瘠涵腴乃蟲之賊

詩集食血自安

食衣敝易垢易垢少蟲難羣處裳帶中旅升裘領端藏迹詎可索——以——

人世猶俯仰爾生何足觀梅聖俞懷絮非吉
吾兒久失師厚云古蟲未有詩邀予賦之
恃髮枯仍

少櫛曾誰具湯沐正爾多蟻蟲變黑居其元——宅——
——蒸如蟻亂緣聚若蚕初出鬚搔極蓬葆何暇嗜梨栗

剪除誠未難所惡累
形質前人秀叔頭蟲

蚤捫蟲反得

茲日頗所愜————蚤去惡雖未殊快
意乃為好物敗誰可必鈍老而狡天穴蟻

不啻人其命
常自保前人

古今合璧事類備要別集卷九十三

欽定四庫全書

古今合璧事類備要別集卷九十四

宋 謝維新 撰

蟲豸門

螢

格物總論

螢者是腐草及爛竹根所化初猶未如蟲腹下已有光數日便變而能飛然生階地

池澤常在大暑前後飛出是得大火之氣而化故如此明照也一名夜光一名放光一名熠燿一名即蛸終無矣

事類腐草

季夏之月一為螢記月令又見後

丹鳥

丹良也云云其謂之

一者重其養也凡有翼者為

宵行

燭燿一詩東山夜光一名

暉夜一名燐一名丹良一名丹鳥一名

螢火丸方

子務成

一佩之永平中於武威太守劉子南從道士尹公授其方合

如雨未至子南馬數尺矢輒墮地終不能

螢火照書

車

中傷虜以為神人乃解圍去神仙感應篇

螢火照書

字武子家貧無燈火以絹

徵求數斛

隋煬帝大業末天

華宮一螢火一夜出

晉傅咸螢賦

余嘗獨處夜不

遊山如放火光遍巖谷

遂有感於是執以自照而為之賦其詞曰潛空館之

寂寂兮意遙遙而靡寧夜耿耿而不寐兮憂悄悄而多

傷哀斯火之烟滅兮近腐草而化生感詩人之攸懷兮
覽熠燿於前庭不以資質之鄙薄兮欲增輝乎泰清雖
無補於日月兮期自照於陋形當朝陽而載景兮必宵
昧而是征進不競於天光兮退在晦而能明諒有似於
賢臣兮雖疎外而盡誠蓋物小而喻大兮固作駱賓王
者之所旌假乃光而喻爾職兮庶有表乎忠貞

螢賦

類君子之有道入暗室而不欺
同至人之無迹懷明義以應時

詩集緣帷徹

螢鑒

拂席流

螢光

韋應物

臨書卷

幸因腐草出敢

近太陽飛未足——時能點客衣隨風隔慢
小帶兩傍林徹十月清霜重飄零何處歸杜甫
入人衣

巫山秋夜螢火飛簾疎巧——坐人衣忽驚屋裏琴書冷
復亂簷邊星宿稀繞却井欄添箇箇偶經花葉弄輝輝
滄江白髮愁看汝來
借光影
放螢去不須留聚時年少
歲如今歸未歸前人
今白頭架中科斗萬餘卷

一字千回重照見青雲渺不可親開囊欲放增餘怨
且逍遙還酩酊仲舒謾不窺園井那將寂寞老病身更
就微蟲——欲放時淚霑裳照晚涼玉虬分靜夜金
銜籬落千點光劉言史放螢怨
疑泛月帶火怯凌霜散彩縈虛牖飄花繞洞清風吹漢
房下帷如不倦當解借餘光賂賓王秋螢
秦苑遙蒼蒼陳糧腐葉秋螢光夜空寂寥金氣淨千門
九陌飛悠揚紛紛輝映平明滅金爐星噴燈花發露華
洗濯——攢茅不定招搖垂高麗采恩過珠網斜歷
旋題舞羅幌曝衣樓上拂香裊承露臺前轉仙掌槐市
諸生夜對書北窓分明辨魯魚行子東山起征思中郎
騎省悲秋氣銅雀人歸自入簾長門帳空來照淚誰言
向晦常自明童兒走步嬌女爭天生有光非自銜遠近
低昂暗中見撮蚊袂鳥亦夜飛翅如車輪人不見劉禹
錫秋
螢引
秋露洗——映水光難定凌虛體自輕夜風吹不滅——
——還明向燭仍藏焰投書更有情猶將

流亂影來傍此
疑不熟
著人——集草訝無烟到來

冷無烟

徘徊無燭——秋迥莎庭入夜天休
向書窻來照字近來紅蠟滿歌筵羅鄴
生處太

卑微

江邊螢火故輝輝巧解穿簾又點衣但取見時增
意思難窮——月明敢向星中亂雲黑偏

能雨裏飛今日分明知我去
何年漂泊照吾歸張芸叟

幽室自分明

夜碧梧含風夏
夜清林塘五

月初飛螢翠屏玉簾起涼思一點秋心從此生方池水
深溪雨積上下輝輝亂凝碧幸因簾捲到華堂不畏人
驚照瑤席漢宮千門連萬戶夜夜螢煌暗中度光流太
液池上波影落金門月中露銀闕蒼蒼玉漏遲年年為
箇足愁思長門怨妾不成寐團扇美人還賦詩避暑風
廊人笑語欄下撲來羅扇小已投——更伴殘
星碧天曉君不見連昌宮殿洛陽西破瓦頽垣今
古悲荒榛腐草無人跡只有秋來熠燿飛張文潛

蝗

格物總論

蝗形類蚱蜢螽類腹下有梵字是魚子在
水中化為之或又以為蝦化也亢旱則見

千萬為羣飛常蔽天日所至苗稼為之一空或以為即螽當攷

事類蝗飛入海

馬援為武陵太守郡連有蝗援振貧羸
薄賦稅——化為魚蝦東觀漢記

蝗不入境

魯恭為中牟令飛——又宋均為使者
九江守山陽楚沛多蝗至九江輒四散

捕蝗

漢平帝時蝗詔——人苑中掇蝗貞觀間京
能捕蝗詣吏者以石斗受錢畿早蝗食

稼太宗在——

食朕母害百姓是歲蝗不為患

分道殺蝗

開元間山
東大蝗姚

崇泰詩云秉畀炎火此除蝗之義也乃出御史為捕蝗
使——倪若水上言除天災者當以德昔劉聰除

蝗不克而害愈甚崇移書謂之曰聰偽主德不勝妖今妖不勝德若水懼乃縱捕得蝗十四萬石云云蝗害訖

息募民捕蝗

五代晉出帝天福間——易以衆備史

飛蝗蔽天

祥符九年飛蝗

過京城上詣玉清宮靈寶塔焚香祈禱禁宮城音樂三日先是上出死蝗示大臣翌日執政有袖死蝗以進者請示於朝率百官賀王旦曰蝗出於災災弭幸也又何賀焉固不可乃止於是二府方奏事——上曰使百官方賀而蝗若此

飛蝗墮水

趙抃守青州時山東旱有蝗自青齊及境遇風

退飛墮水而

飛蝗自北

荆公罷相出鎮金陵時——而南江東諸郡縣百官餞荆

公於城外劉貢父後至追之不及見先行榻上有一書屏因書一絕以寄云青苗助役兩妨農天下嗷嗷怨相公惟有蝗蟲偏感德又隨台旆過江東

詩集始生朝畝暮已頃

捕蝗之術世所非欲究此語與於誰或云豐凶歲有數天孽未

可人力支或言蝗多不易捕驅民入野踐其畦因云姦吏恣貪擾戶到頭歛無一遺蝗笑食苗民自苦吏虐民苗皆被之吾嗟此語祇知一不究其本論其皮驅雖不盡勝養患昔人固已決不疑秉蠱投火況舊法古人去惡猶如斯既多而捕誠未易其失安在常由遲說說最說子孫衆為腹所孕多蜈蚣————化一為百無根涯口含鋒刃嫉風雨毒腸不飽疑常饑高原下隰不知數進退整若隨金輦嗟茲羽孽物共惡不知造化其誰尸大凡萬事悉如此禍當早絕防其微蠅頭出土不急捕羽翼已就功難施只驚羣飛自天下不究生子由山陂官書立法空太峻吏愚畏罰反自欺蓋藏十石敢申一上心雖惻何由知不如寬法擇良令告蝗不隱捕以時今苗因捕雖踐死明歲猶免為蜾災吾嘗捕蝗見其事較以利害曾深思官錢二十買一斗示以明

信民爭馳歛微成衆在人力頃刻露積如京坻乃知尊
蟲雖甚衆嫉惡苟銳無難為往時姚崇用此議誠哉賢
相得所宜因吟君贈廣其說為
灑徧秋田雨不如西來
我持之告採詩歐公答米衆
烟陣

塞空虛————新法清平那有此老身窮苦
自招渠無人可訴烏銜肉憶弟難逢犬寄書自笑迂疎
皆此類區區猶欲理蝗餘
東坡捕蝗有懷子由弟

蚊

附

蠓

蚋子

蠓子

浮塵子

格物總論

蚊蠓人飛蟲是惡水中蟲羽化所生常晝
伏而暮飛又有鳥其大如雞黑色名鵲從

口中吐出嘗一二升許謂之蚊母鳥生南方池澤始
蘆中也一種蠓蟻喜亂飛生朽壤之中因雨而至靚
陽則死蚋子蠓子浮塵子亦蚊類蠓子黑而小不礙
沙穀乃夜伏而晝飛浮塵子微而不可見與塵相浮

而上下人苦之往往蒙絮衣自蔽而浮塵輒能通透及人肌膚然與蟻子皆巢於巴蛇鱗中故齧人輒成

瘡秋夏不愈其毒又甚於蚊子

事類白鳥

丹鳥羞一一白鳥謂蚊蚋也大戴禮

黍民

呼蚊蚋為一一古焦今注詳見蟻門

焦

冥

海上有蟲巢蚊睫名曰一一列子

嗜膚

蚊蟲一一則通宵不寐矣莊子

集肉

齊桓公卧於栢

寢謂仲父曰吾國富民殷無餘憂矣一物失所寡人悵悵今白鳥營營是必饑耳因開翠紗之幃進之其蚊有知禮者不食公之肉而退有知足者一一公之一而退有不知足者遂長噓短吸而食之及其飽也腹腸為之潰破金使負山肩吾見狂接輿接輿曰日中何以語汝肩樓子吾曰已出經式義度孰敢不聽而化接輿曰是欺德也其於治天下也猶涉海鑿河而一一蚊一一也莊子

聚成雷

漢中山靖王朝天子置酒聞樂

而泣問其故靖王對曰臣聞衆响漂山一蚊一覆射知

蟲

東方朔傳郭舍人曰顧問朔一事朔得臣顧榜一日朔窮臣當賜帛曰客從東方來歌謠且行不從門入

踰我垣墻游戲中庭上入殿堂擊之桓桓死者攘攘格鬪而死主人被創是何物也朔曰長喙細身晝亡夜存嗜肉惡燈為掌指所捫臣朔惡慙道術禁蚊有漢趙炳名之曰蚊舍人辭窮當復脫禪

安令惡其感衆枚殺之人為立祠於永康至今蚊蚋不能入

常不驅蚊

吳猛少有孝行夏日一手

而噬親也孝子傳

未嘗有蚊

梁孫謙居身儉素沐浴簾蔭屏風夏日無幃帳而夜

卧張妃綃幃

崔祖思啟陳政事曰宋武帝節儉一房唯碧一蚊一

荊州高

齋

梁湘東王蕭澤作金樓子曰一威夏之月無白鳥余寢處於其中及移餘齋則聚蚊之聲如雷矣

數丈之間如此遂以蚊死舊傳有女子夜過高郵去郭之異吁可怪哉三十里天陰蚊威有耕夫田

舍在焉其嫂止宿女曰吾寧處死不可失節不堪蚊咬

歐陽公云予作憎蠅賦蠅可憎矣尤
——子自遠嚶喝來——人也聞見錄

蠅蟻道猶醢雞丘子問老聃之言其告顏回曰

蚋子王周蚋子賦蚋子之下有蟻子蟻子之下有浮塵子三者異乎皆狀小而異世云巴蛇

鱗介中微蟲所變耳三伏間盡飛夜息啞啄人肌膚動為瘡疖能飛不見其翼能嚙不見其口微渺之極雖鱗

密衣服亦可通透莊生焦冥之說近之也至微之蟲象詩獨無蚋故作賦以廣之蟲之至微名之曰蚋信乎

蟻之別品為復蟲之餘喬君巢蚊之異類結構牛之深契附諸鬱蒸產彼蕪穢張華之識何以辨其兩翼離婁

之明何以見其長喙伺暑絺之漏露萃豐肌而睥睨然而至暗然而噬人之至靈何闕爾之所衛人之至剛何反爾之所制狀斯咄咄顧於造物何不恣蛇虺之毒必當與之為避何不張虎豹之口不敢與之為忽豈食其人之膏血資已之肥腠念膚體之何毀痛瘡痍之難沒吾將擷楸葉以為療俾爾之銷骨者也

詩集營營

五月中秋息饑蚊尚——但將膏血求豈覺性命輕顧已寧自掘飲人以偷生願為天下

掃一使夜擾擾

天下有蚊子候夕嗜人膚平望有蚊子景清孟郊

白晝來相屠不避風與雨羣飛出菰蒲

——蔽天黑轟然隨船臆利箭入人肉微形紅且濡振蓬亦不懼至死貪膏腴舟人敢停棹陸者亦疾趨南北百餘里畏之如虎驅噫嘻天地間萬物各有殊陽者陽為任陰者陰為徒蚊蚋是何物夜後喧牆隅如何正曦赫吞噬當通衛人筋為爾斷人力為爾枯衣襟穢且甚盤饌腥有餘豈好生為德不能使消除豈是有主者此

鄉宜毒茶吾聞蛇能螫避之則無虞吾聞蠆有毒見之
可疾驅唯是此蚊子逢人皆病諸江南夏景好水木多
蕭疎此中震驛路風月彌清虛前後幾來往襟懷未曾
舒朝既蒙襲積夜仍跼蓬蔭雖然好吟詠其奈難踟躕
人生有不便失意當何如誰能假
多可掬 擾擾萬類殊
羽翼直上言洪爐吳融平望蚊子
甚哉蚊之微豈足污簡牘乾坤量寬大善惡皆含有荒
茫三王前民物交相躋禹鼎象神蟲蛟龍遠潛伏周公
驅猛獸人始居川陸邇來千百年天地得清肅大患已
云除細微遺不錄蠅蚋蚤蟲蟻蜂蝎蛇蝮惟爾於其
間有形纔一粟雖微無奈衆惟小難防毒嘗聞高郵間
猛虎死凌辱哀哉露筋女萬古雖不復水鄉自宜爾可
怪窮邊俗晨食下幃幃威暑泥駒犢我來守窮山地氣
尤卑溽官閒嬾所便惟睡宜偏足難堪爾類多枕席厭
綠撲薰簷苦烟爐燎壁瘦照燭荒城繁草樹旱氣飛炎
煬義和驅日車當午不轉轂清風得夕涼如赦脫囚梏

掃庭露青天坐月陰嘉木汝寧無他時忍見此迫促翻
翻伺昏黑稍稍出壁屋填窻來若翳聚隙——叢身
疑陷圓聒耳如遭哭猛據欲張拳暗中甚飛鏃手足不
自救其能營背腹盤飡勞扇拂立寐僮僮僕端能窮百
計還坐瞑雙目於吾誠不較在爾誠為酷誰能推物理
無乃乘人欲騶虞鳳凰麟千載不一觸思之不可見惡
者無由逐歐

豈堪數

頽陽照窮巷暑退涼風生夫子卧
環堵振衣步前楹愁烟起四鄰鳥

雀喧空庭餘景藹欲昏衆蚊復薨薨羣飛——但厭
聲營營抱琴不暇撫揮塵無由停散帙復歸卧詠言聊
寫情覆載無巨細善惡皆生成朽木出衆蠹腐草為飛
螢書魚長陰溼醢雖由鬱蒸豕鬣固多蟲牛閑常聚虻
元氣或抑鬱播之為孽腥卑臭乃其類清虛非所經華
堂敞高棟綺疏乃藻扁金缸瑩椒壁玉壺食夜永終朝
事薰衽豈敢近簷螢富貴非苟得抱節居茅衡陰牆百
蟲聚下俚衆穢盈何嘗曲肱樂但若聚雷聲江南美山

水水木正秋明自古佳麗國能助詩人
情喧買不可久片席何時征梅聖俞
許巢睫向晚化

飛來戶庭蟪蛄一一號珀為留形夜色偏容蔽
雷音亦感聽猶矜負山力血食也需腥梅都官
猶撲

面江城落木已窮秋病客初寒欲襲裘暗室飛
蚊一一不知天上火西流張文潛秋蚊

蝥子嗜肌膚蝥子微於蚋朝繁夜則無毫端生羽翼針
喙一一暗毒應難免羸形日漸枯將身

遠相就不通鼻息有口深堪異趨時詎可量誰令
敢恨非辜一一何故辨馨香沉水來滄海崇蘭泛

露光那能枉焚蕤衆我微茫並元稹

浮塵子有毒無聲可嘆浮塵子纖埃喻此微寧論隔紗
幌并解透綿衣一一能成病一不

見飛病餘雙眼暗何暗嚙潛飛但覺皮膚憎安知瑣細
計辨零霏並元稹來因風吹薄霧向日誤

輕埃——堪銷骨——有禍胎
能無防備處留待雪霜摧前人

蜘蛛

格物總論

蜘蛛大腹深灰色多於空中作圓網然亦數種在地布網者名土蜘蛛絡羃草上者

名草蜘蛛長跖者名蠚蛸小而長脚者名蟢子能於空中作懸網狀如魚留者亦名蜘蛛然有赤斑者有五色者有大身上有刺毛者有薄小者惟在屋西面有網身長尻大腹內有蒼黃膿者為真其大者身徑數寸而跖長數倍其網羅竹栢盡死

事類蟪母

長跖河內人謂之——著絡婦——有赤斑者名人衣當有親客至詩疏——新婦本草

陶隱居注 螫作網

湯出見羅者湯下車命解其三面而置其一面更教之祝曰昔蛛————今人學結

欲左者左欲右者右欲高者高
蛛布網
晉公子重耳奔齊與五臣遊乎

大澤之中蜘蛛一一曳繩執象而食之公子重耳乃撫僕之手駐駟而觀之顧其臣各犯曰此蟲也智之薄者

矣猶沒其智布其網曳其繩執象而食之況乎人之有智而不能廉垂天之網布絡地之繩以供方寸之御是

曾不知蜘蛛之智孰可謂之人乎各犯曰公**蜘蛛集**
樊

子慎勿言也君終行之則有邦有嗣也符子
問陸賈曰古帝王人君皆云受命於天皆有瑞應豈然乎賈曰有之夫目矚得酒食火花得錢財乾鵲噪而行

人至一一而百事喜小故猶微大亦宜然故目矚則呪之鵲噪而餒之蜘蛛集則放之況天下大寶人君非

天命何以得**蜘蛛隱**
楚國龔舍初隨楚王朝宿未央宮之西京雜記
見蜘蛛焉有赤蜘蛛大如栗四面

縈羅網有蟲觸之而死者退而不能得出焉舍乃嘆曰吾生亦如是耳仕宦人之網羅也豈可淹歲於是挂冠

而退時人笑之謂舍
為一一之一金樓子

害物命

王守一自稱終南山人布衣賣藥於洛陽市嘗携一

拄杖每見蛛網必以杖毀裂盡淨而後已或問之曰天地之間飛走之屬捕逐搏拏固非一物均為是口腹以

養性命獨蜘蛛結網張羅設機巧以一一吾是以惡之勝非錄

中蜂毒

處士劉易隱居王屋山嘗於齋

中見一大蜂冒於蛛網蛛搏之為蜂所螫墜地俄頃蛛腹欲裂徐行入草蛛嚙芋梗微破以瘡就嚙處處之良久腹漸消輕躁如故自後人有為蜂螫者按芋梗傳之則愈筆談

羅隱秋蟲賦

秋蟲蜘蛛也身

置羅網間實腹亦羅網間愚感其理有得喪因以賦之物之小兮迎網而斃物之大兮兼網而逝網也者繩

其小而不繩其大吾不知爾身之危兮腹之餒兮吁

李德裕喜徵論

陸賈稱螭子垂而百事喜

不徵其故何也凡人將有喜兆必垂於冠冕余嘗思之益以人具圓方之形稟五行之氣有生之最靈者也如

景如火忽有歔然感氣發於圓丘之上其榮盛也如陽
氣發生烟炷湮煦有衰變也如秋氣索然寂寞沉瘁雖
不能自覩其鑒明者必可察之唐舉許負疑用此術所
以望表而知窮達何以明之淑春愛景必有蟄子垂於
簷楹之間室有明燭膏燼必垂於屏幃之際喜張文潛
蜘蛛賦魚遊假淵鳥棲求木而我所宅獨取諸腹巢于
墻屋人不予取朝蠅暮蚊食人所惡彼殘物所
養而無益於世雖
名人兮斯蟲是愧

詩集長跼

蜘蛛天下足巴蜀就中多縫隙容——虛空
纖橫羅縈纏傷竹栢吞啞及蟲蛾為送佳人

喜珠櫬無
奈何元稹

喜絲

稚子憐圓網佳人呪——那知綠暗隙
忽復嚙柔肌毒膝攻猶易焚心瘡恐遲

看看長袂緒和
扁欲漣湏前人

爾絲專孽

春蚕吐出絲濟世功不絕
蛛吐出絲飛蟲成聚血蚕絲

何專利——何——映日張網羅遮天亦何別儻居要
地門害物可堪說網成雖福已網敗還禍爾小人與君
子利害一汝絲為網萬類皆有性各各稟天和蚕身與
如此蘇極汝身汝身何大闕身不為已汝

身不為他蚕絲為衣裳——闕幾無功反顧
害物日已多百蟲雖切恨其將奈爾何孟郊諷

爾蠶笑諱謂闕與襦斯民患裸赤爾使曳且婁餘事及闕木自

庇一縷無彼蛛豈無絲結網緣庭除朝昏伺羣飛所得
充膏腴——容容乃良圖如何為民害不自安
其軀屈平於國智晁錯於身愚石顯以佞寵望之妨礙
以讒誅須知磊落人死耳不為蛛張芸叟蚕蛛行

小蟲飛靜看簷蛛結網低無端——蜻蜨
倒挂蜂兒窘催喚山童為解圍范至能



古今合璧事類備要別集卷九十四